



© 2011 WARNER BROS. ENTERTAINMENT INC.

J. Edgar
de Clint Eastwood
(page 6).



AD VITAM

Take Shelter
de Jeff Nichols
(page 26).



YUKO MATSUUDA/EUROSPACE/INIZ

Abbas Kiarostami
en tournage au Japon
(page 72).



In Another Country de Hong Sang-soo (page 78).

CAHIERS DU CINEMA

JANVIER 2012 N° 674

- 6 Événement : J. Edgar de Clint Eastwood**
Formes de la permanence par Stéphane Delorme 6
Entretien avec Clint Eastwood 10
La maison Malpaso par Stéphane Delorme 18
Entretien avec Tom Stern 20
Entretien avec Joel Cox 22
DiCaprio, l'enfer est en lui par Cyril Béghin 24

- 26 Cahier critique**
Take Shelter de Jeff Nichols + entretien 26
Millenium: les hommes qui n'aimaient pas les femmes de David Fincher 30
Hugo Cabret de Martin Scorsese 32
Mission impossible - Protocole fantôme de Brad Bird 34
Dutch, le maître des forges de l'enfer de Rithy Panh 35
Notes sur d'autres films 36

- 43 Journal**
Top Ten 2011 des lecteurs 43
Enquête : le Southern Gothic 44
Portrait: Michael Shannon 46
Rencontre: Joe Dante 48
Perdu de vue: Hal Hartley 50
Blu-ray: l'ombre du *Samourai* 52
Inédit: *Le Miroir* de Jafar Panahi 54

- 58 Entretien**
Trafic a vingt ans: entretien avec Raymond Bellour et Patrice Rollet 58

- 62 Au travail : les films de 2012**
En tournage:
Holly Motors de Leos Carax 64
Gebo et l'ombre de Manoel de Oliveira 68
Like Someone in Love d'Abbas Kiarostami 72
Entretien avec Isabelle Huppert 78
Documents:
Tabou de Miguel Gomes 84
Main dans la main de Valérie Donzelli 88
The Congress d'Ari Folman 92
Aujourd'hui d'Alain Gomis 93
Into the Abyss de Werner Herzog 94
Wrong de Quentin Dupieux 95
Les films attendus en 2012 97