

CAHIERS DU CINEMA

DÉCEMBRE 2013 N° 695

L'Inconnu du lac
d'Alain Guiraudie
(page 12).



LES FILMS DU LOGO



ANNE JOYCE / WILD BUNCH DISTRIBUTION

The Immigrant
de James Gray (page 38).



Man Wanted
de William Dieterle
(page 62).

© WARNER BROS. ENTERTAINMENT INC.



Dimanche à Pékin
de Chris Marker
(page 81).

6 Événement: Top Ten 2013

- 6 Les dix films de l'année par la rédaction
- 8 Libérez les monstres! par Joachim Lepastier
- 12 Alain, connu du lac entretien avec Roy Genty
- 18 Retour à la féerie par Vincent Malausa
- 22 Louis C.K. met l'Amérique K.O. par Nicholas Elliott
- 24 Afterlife, au-delà du show par Joachim Lepastier
- 26 Entre la Pop et la Mort par Pacôme Thiellement

28 Cahier critique

- 28 *La Jalousie* de Philippe Garrel
- 32 *A Touch of Sin* de Jia Zhang-ke
- 34 Une caméra plutôt qu'un fusil
entretien avec Jia Zhang-ke
- 38 *The Immigrant* de James Gray
- 40 La simplicité entretien avec James Gray
- 44 Notes sur d'autres films

48 Journal

- 49 Enquête: La nouvelle jeunesse de l'animation de l'Est
- 51 Portrait: Kate Moran, l'ange de la mort
- 52 Festival: Alain Cavalier, à l'épreuve du feu
- 53 Restauration: Un marché pour le patrimoine?
- 54 Exposition: Huyghe, Parreno: deux chantiers
- 56 Festival: Dans les ténèbres du cinéma coréen
- 57 Découverte: Ha Gil-jong, la parade des suicidés
- 60 News internationales, tournages, disparitions

62 Cinéma retrouvé: le pré-code

- 62 Le parti pris des femmes par Jean-Philippe Tessé
- 68 Barbara Stanwyck, la volonté de puissance
par Stéfani de Loppinot
- 72 Jean Harlow et Mae West: women in trouble
par Mélanie Boissonneau
- 76 William Wellman, sauvé en enfer par Cyril Béghin

78 Spécial DVD

- 79 *Fanny et Alexandre* d'Ingmar Bergman
- 80 *Providence* d'Alain Resnais
- 81 Deux coffrets Chris Marker
- 82 *The Outsiders* de Francis Ford Coppola
- 85 Raymond Bernard, l'ermite par Paul Vecchiali
- 86 Notes sur d'autres DVD
- 94 *Out 1* de Jacques Rivette
- 96 *Éric Rohmer, l'intégrale*