

CAHIERS DU CINEMA

JANVIER 2014 N° 696



Le vent se lève
de Hayao Miyazaki
(en couverture et page 6)



Jonah Hill dans
Le Loup de Wall Street
de Martin Scorsese
(page 20)



Vincent Vatoux, ingénieur du son
d'*Eden* de Mia Hansen-Løve.
(Dessin d'Ugo Bienvenu)
(page 68).



Les Amis
de Gérard Blain
(page 88).

中央研究院	
中國文哲研究所	
訂購	103. 1. 22
期刊典藏章	

6 Événement

***Le vent se lève* de Hayao Miyazaki**

- 6 **Vivre** par Jean-Philippe Tessé
- 10 **Seuls les hommes ont des ailes**
par Hervé Joubert-Laurencin
- 14 **Un maître en salue un autre**
entretien avec Michel Ocelot
- 16 **Écrit sur des vents** par Florent Guézengar

***Le Loup de Wall Street* de Martin Scorsese**

- 20 **En rut** par Florence Maillard
- 24 **La valse des bouffons** par Joachim Lepastier

28 Cahier critique

- 28 ***Nymphomaniac - Volume 1*** de Lars von Trier
- 30 ***Tel père, tel fils*** de Hirokazu Kore-eda + entretien
- 32 ***I Used to Be Darker*** de Matt Poterfield
- 34 ***Some Call it Loving*** de James B. Harris + entretien
- 38 **Notes sur d'autres films**

45 Journal

- 45 **Bilan** : Top Ten 2013 des lecteurs
- 46 **Production** : Speed pitching
- 50 **Métier** : Stéréographe : penser en relief
- 52 **Jeu** : Nathalie Boutefeu, la fille coupée en deux
- 54 **Livres** : Les romans de Rohmer

64 Détail

- 64 **Un rêve dans un rêve** par Stéphane du Mesnildot

68 Au travail

Les films les plus attendus de 2014

- 68 ***Francofonia*** d'Alexandre Sokourov
- 70 ***Bird People*** de Pascale Ferran
- 72 ***La Chambre bleue*** de Mathieu Amalric
- 74 ***Love is Strange*** d'Ira Sachs
- 76 ***Eden*** de Mia Hansen-Løve
+ Jean-Charles Hue, Rabah Ameur-Zaïmeche,
Abderrahmane Sissako, Thomas Salvador, Leïla Kilani,
Hong Sang-soo

88 Cinéma retrouvé

- 88 **Gérard Blain, légitime défense** par Nicolas Azalbert

96 The End

- 96 ***Independent Milk*, hommage à Saul Leiter**
par Josh et Benny Safdie