## Sommaire

LE MUSÉE, SOUS RÉSERVE D'INVENTAIRE

| Présentation : Musée global, inventaire général  | 483 |
|--|-----|
| Pascal GRIENER: Louée soit l'universalité! Musées au XXI <sup>e</sup> siècle<br>Laurence des Cars (éd.), Louvre Abu Dhabi. Naissance d'un musée<br>François Mairesse, Le Musée hybride<br>Jennie Germann Molz, Travel Connections. Tourism, Technology and<br>Togetherness in a Mobile World | 485 |
| Jean-Louis JEANNELLE: Le Kamtchatka patrimonial Michel Melot, Mirabilia. Essai sur l'Inventaire général du patrimoine culturel Nathalie Heinich, La Fabrique du patrimoine Jean-Pierre Bady et al. (éd.), 1913. Genèse d'une loi sur les monuments historiques                               | 494 |
| Jean-Loup BOURGET: Ré-enchanter les musées  Barbara Le Maître et Jennifer Verraes (éd.), Cinéma muséum. Le musée d'après le cinéma Théâtre du Monde [catalogue de l'exposition Théâtre du Monde] Matthew Affron et Sylvie Ramond (éd.), Joseph Cornell et les surréa- listes à New York      | 508 |
| Lucas DEMURGER: Un Malraux philosophe. Les Écrits sur l'art<br>Jean-Pierre Zarader, André Malraux. Les Écrits sur l'art  | 520 |
| Dominique VAUGEOIS: Dernier inventaire avant liquidation<br>Georges Didi-Huberman, L'Album de l'art à l'époque du « Musée ima-<br>ginaire »  | 526 |
| Thierry Dufrêne: Visite guidée de quelques musées imaginaires  La Revue de l'art, « Musées imaginaires »   | 539 |
| Jean-Paul FOURMENTRAUX : Le musée à l'épreuve du numérique.<br>Net Art et médias variables   | 544 |
| Anne LAFONT: L'Art Project de Google Google Cultural Institute: http://www.google.com/culturalinstitute/project/art-project  | 552 |
| Élie DURING: L'art illustré par la philosophie. Bernard-Henri<br>Lévy à la Fondation Maeght<br>Bernard-Henri Lévy, Les Aventures de la vérité. Peinture et philosophie:<br>un récit  | 557 |
| ENTRETIEN  |     |
| Roland RECHT : Du mythe de l'universalité au musée éclaté<br>Entretien réalisé par Jean-Louis JEANNELLE  | 573 |
| Maxime DECOUT : Chagall ou les mélancolies du pinceau<br>Marcello Massenzio, Chagall. Solitude et mélancolie. 1933-1945  | 584 |
| Sara FADABINI: La philosophie littéraire selon Pierre Macherey Pierre Macherey, Philosopher avec la littérature Proust entre littérature et philosophie  | 594 |
| Locantones   | 607 |