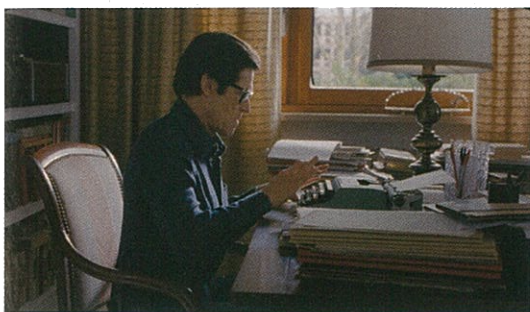


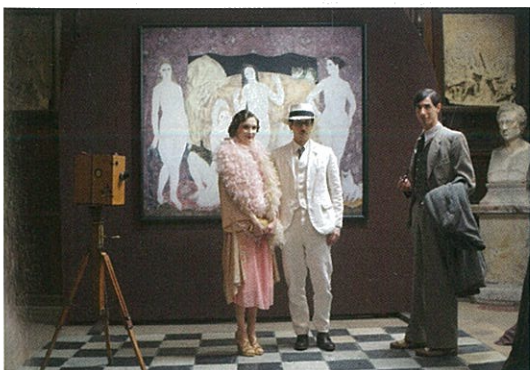
Larry Clark et Rayan Ben Yaiche sur le tournage de *The Smell of Us* (page 8).



Pasolini
d'Abel Ferrara
(page 40).



Foxcatcher
de Bennett Miller
(page 64).



Fojita
de Kohei Oguri
(page 88).

CAHIERS DU CINEMA

JANVIER 2015 N° 707

6 Top Ten des lecteurs

6 Les dix films de l'année par les lecteurs des *Cahiers*

8 Événement

The Smell of Us de Larry Clark

8 *Mort à Paris* par Stéphane Delorme

12 *La vraie transgression* par Cyril Béghin

14 *Pas de limites* entretiens avec Larry Clark

20 Entretiens avec Scribe, Pierre-Paul Puljiz, Hélène Louvart, Hugo Behar-Thinières, Diane Rouxel, Maxime Terin

34 *Road moves vie* par Dominique Frot

36 *Diary of a motherfucker assistant camera*
par Romain Baudéan

40 Cahier critique

40 *Pasolini* d'Abel Ferrara

42 *Souvenirs de Marnie* de Hiromasa Yonebayashi

44 Notes sur d'autres films

51 Journal

51 **Découverte:** Kazuo Hara, un cinéma du choc

54 **Rencontre:** Affonso Beato, au service de l'œuvre

56 **Portrait:** Rita Azevedo Gomes: expérimenter toujours

58 **Exposition:** Anri Sala, la part de flou

60 **Festivals:** Beyrouth, Belfort, Amiens, Nantes

64 Film du mois

Foxcatcher de Bennett Miller

64 *Le royaume* par Vincent Malausa

68 *Observer, examiner* entretien avec Bennett Miller

75 *Film Gouroutisme* par Joachim Lepastier

78 Au travail

Les films les plus attendus de 2015

80 *Love in Khon Kaen* d'Apichatpong Weerasethakul

81 *Malgré la nuit* de Philippe Grandrieux

82 *Les Mille et Une Nuits* de Miguel Gomes

86 *L'Ombre des femmes* de Philippe Garrel

87 *La Femme de la plaque argentique*
de Kiyoshi Kurosawa

88 *Elle* de Paul Verhoeven

92 *Louder Than Bombs* de Joachim Trier

93 *Fojita* de Kohei Oguri

94 Les films les plus attendus de 2015

96 The End

96 *Des couleurs de rêve* par Laura Tuillier