

CAHIERS DU CINEMA

MARS 2015 N° 709

6 Événement

Inherent Vice de Paul Thomas Anderson

- 6 **Sous les pavés, la plage** par Nicholas Elliott
- 10 **Sur les rives du psychédéisme** par Cyril Béghin
- 14 **Scènes bizarres d'après la ruée vers l'or**
par Barney Hoskyns
- 16 **De ses cendres (sur Joaquin Phoenix)**
par Laetitia Dosch

20 Cahier critique

- 20 **La Sapienza** d'Eugène Green
- 22 **Kommunisten** de Jean-Marie Straub
- 23 **À la folie** de Wang Bing
- 24 **De l'autre côté de la porte** de Laurence Thrush
- 25 **Révolution Zendj** de Tariq Tegua
- 26 **Hacker** de Michael Mann
- 28 **Notes sur d'autres films**

34 Journal

- 35 **Festival**: Berlin: un taxi et des reines
- 39 **Billet**: Vendôme rend l'âme
- 40 **Hommage**: Tangerine Dream: débloquent l'imaginaire
- 42 **Formation**: Les Ateliers Varan: apprendre en filmant
- 44 **Concert**: Entendre *L'Inhumaine*
- 46 **Festivals**: Soleure, Angers, Clermont-Ferrand

50 Réplique

- 50 **L'ogre propagande** par Cyril Béghin

52 Détail

- Nagisa Oshima**
- 52 **Sept cérémonies** par Stéphane du Mesnildot

58 Enquête

La parole aux lycéens

- 60 **Le cinéma en option** entretiens avec des lycéens
en option cinéma à Angers et Saint-Denis
- 65 **Dialogues** entretien avec des lycéens
- 74 **On est jeunes, merde!** par Louis Dréano
- 76 **En immersion**
- 80 **Le dernier cours de l'année** par Céline Siméon-Pereira

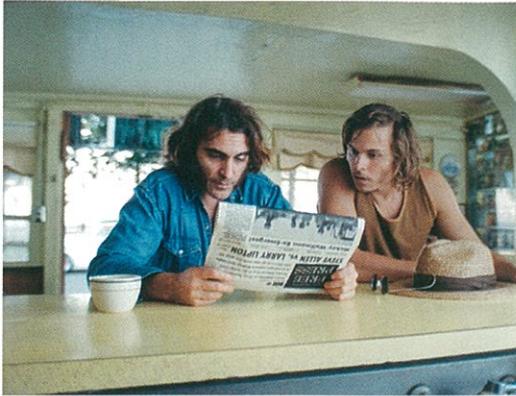
84 Entretien

Jacques Rancière

- 84 **« Le reste, c'est à vous de l'inventer »**
entretien avec Jacques Rancière

96 The End

- 96 **Après la nuit** par Nicolas Azalbert



Inherent Vice
de Paul Thomas Anderson
(couverture et page 6).



La Sapienza
d'Eugène Green
(page 20).



Journal d'un voleur
de Shinjuku
de Nagisa Oshima
(page 52).



Les lauréats du festival
CinéLycée, Paris,
4 octobre 2014
(page 58).