

CAHIERS DU CINEMA

OCTOBRE 2016 N° 726



Paterson
de Jim Jarmusch
(page 6).

2016 WINOCH FRANE FILMS INC. / MARY OTTELEBA



Apnée
de Jean-Christophe Meurisse
(page 26).



Le plus dignement
d'Akira Kurosawa
(page 76).

TOKYO COMPANY / WILD SIDE



Amir Naderi
sur le tournage du
Coureur (page 86).

MANI PETAH / LOEL / AMIR NADERI

6 Événement : Jim Jarmusch

- 8 Une meilleure Amérique par Nicholas Elliott
- 10 « Je suis un dilettante » entretien avec Jim Jarmusch

26 Cahier critique

- 26 *Apnée* de Jean-Christophe Meurisse
- 28 *Diogène en 2016*
entretien avec Jean-Christophe Meurisse
- 30 *Olli Mäki* de Juho Kuosmanen
- 32 *Ta'ang* de Wang Bing
- 33 « Pour eux, la réalité est comme la nuit »
entretien avec Wang Bing
- 36 *Le Cancre* de Paul Vecchiali
- 37 *Miss Peregrine et les enfants particuliers*
de Tim Burton
- 38 *Bleeder* de Nicolas Winding Refn
- 40 *Moi, Daniel Blake* de Ken Loach
- 42 Notes sur d'autres films

47 Journal

- 47 Festival : Venise prend l'eau
- 50 Rencontre : Frank Henenlotter, l'odeur de New York
- 52 Rétrospective : Cinéma allemand à Locarno
- 53 Documentaire : *Cinéma, de notre temps*
- 54 Animation : Michel Ocelot, quatre nuits d'un conteur
- 55 Marché : La VOD, comment ça va ?
- 56 Reprise : *Du soleil dans les yeux* d'Antonio Pietrangeli
- 57 Reprise : Trois films d'Uri Zohar
- 58 Rencontre : Luis Puenzo, l'histoire en direct
- 60 DVD : King : mémoire d'un rêve
- 62 Festivals : Vila do Conde, Lussas, Montréal
- 64 News internationales, disparitions

66 Réplique

- 66 *Stranger Things*, derrière le voile d'ombre
par Stéphane du Mesnildot

70 Enquête

- 70 Exploitation : la loi de la jungle
par Jean-Sébastien Chauvin

76 Cinéma retrouvé

- 76 Kurosawa au pouvoir par Cyril Béghin

86 Entretien

- 86 Amir Naderi l'enflammé par Jean-Philippe Tessé
- 89 Défoncer des montagnes entretien avec Amir Naderi

96 BD

- 96 Misfits par Luz