

CAHIERS DU CINEMA

NOVEMBRE 2016 N° 727

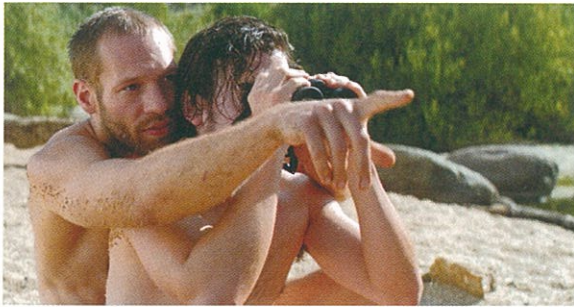


Leviathan
de Flavian Berger,
réalisé par
Meriem Bennani
(page 6).

PAN EUROPEAN RECORDING



Rite of Passage
de Cameron Lee,
réalisé par Tyler Carberry
(page 6).



L'Ornithologie
de João Pedro
Rodrigues (page 46).

BLACKMARRA



Deaf
de Frederick Wiseman
(page 80).

6 Événement : la création vidéo sur Internet

8 1. Politique des auteurs

Canada – Tabita Rezaire – Dent de cuir – Denial of Service – Diego Barrera – Jesse Kanda – Palmbomen – Salut c'est cool – Jon Rafman – Yoshi Sodeoka – Takeshi Murata – Urbangarde – Ryan Trecartin – Mario Wienerroither – Pogo – Little Big – Benjamin Nuel – Everything Is Terrible! – Dom & Nic – Louis C.K.

12 Le corps dansant du numérique

entretien avec Jacques Perconte

18 Un collier d'amitiés

entretien avec Flavian Berger

20 2. Politique des anonymes

Alison Quinn – How To Basic – Tonal Drump – Vidéo debout – Surveillance Camera Man – Le veilleur de Detroit – Mud Girl – Oona – Glitch porn – Crazy Russians – Shaye Saint John et les weirdos – I Feel Fantastic – L'affaire Elisa Lam – Des selfies à mort – Vertige autour de Retour vers le futur

36 3. Création de formes

Glitch – Deep Dream – Machinimas – ASMR – Fresques – Essais cinéphiles – Desktop movies – Les chats – Gif – Vine – Vidéos de réaction – YouTube Poops

46 Cahier critique

46 *L'Ornithologie* de João Pedro Rodrigues + entretien

52 *Gorge Cœur Ventre* de Maud Alpi + entretien

55 *Les Rues de Pantin* de Nicolas Leclère

56 *Louise en hiver* de Jean-François Laguionie

57 *Dernières nouvelles du Cosmos* de Julie Bertuccelli

58 Notes sur d'autres films

65 Journal

65 **Festival** : Portugal : mémoires coloniales

66 **Atelier** : Le Centre audiovisuel Simone de Beauvoir

68 **Rencontre** : William Lustig, les bas-fonds de New York

70 **Portrait** : Les deux vies de Nicolas Leclère

71 **Inédits** : Sono Sion dynamite le Roman Porno

74 **Festivals** : Vladivostok, Cinémas différents, Strasbourg

76 **News internationales, disparitions**

78 Réplique

78 **Persistance du film** par Thomas Favel

80 Cinéma retrouvé

80 **Wiseman, curiosité infinie** par Camille Bui

90 Au travail

90 **En éclaireur** rencontre avec Carole Reinhard, repéreuse

96 BD

96 **Misfits** par Luz