

Sommaire

« *Michelle Perrot. L'histoire ouverte* »

| | |
|---|-----|
| Présentation | 611 |
| Joan W. SCOTT : L'« envie de voir à l'intérieur » | 613 |
| François DOSSE : L'empreinte « labroussienne », ou comment en sortir ? | 625 |
| Xavier VIGNA : La quête des « gréviculteurs » | 637 |
| Michelle PERROT : Jean Maitron en Sorbonne | 649 |
| Pierre BIRNBAUM : Portrait d'une inconnue | 661 |
| Judith LYON-CAEN : L'ombre de la littérature | 669 |
| Arlette FARGE : Deux moments d'une vie intellectuelle | 682 |
| Philippe ARTIÈRES : Michel Foucault « bien entendu » | 690 |
| Yves COHEN : Une école de liberté historiographique | 700 |
| Christine BARD : Michelle Perrot, préfacière de l'histoire des femmes | 712 |
| André BURGUIÈRE : D'une chambre à l'autre | 729 |
| Dominique KALIFA : Michelle Perrot journaliste | 742 |
| Denise OGILVIE : Note sur le fonds Michelle Perrot aux Archives nationales | 750 |

*

ENTRETIEN

| | |
|--|-----|
| Michelle PERROT : « L'historien n'est pas un redresseur de torts » | 753 |
| Entretien réalisé par Pierre BIRNBAUM, Laurent JEANPIERRE et Philippe ROGER | |

*

| | |
|-------------|-----|
| Les auteurs | 767 |
|-------------|-----|