

En couverture : *The Death and Life of John F. Donovan* de Xavier Dolan.
© Shayne Laverdière

CAHIERS DU CINÉMA



Seule sur la plage la nuit de Hong Sang-soo (page 36).



The Girl Who Leapt Through Time de Nobuhiko Obayashi (page 74).



Holy Motors de Leos Carax (page 88).

6 Top Ten 2017 des lecteurs

12 Événement

Les films les plus attendus de 2018

- 12 Xavier Dolan, Claire Denis, Mikhaël Hers, Bruno Dumont, Jia Zhang-ke, Quentin Dupieux, Lars von Trier, Wes Anderson, Yann Gonzalez, Patricia Mazuy, Bi Gan, Jonathan Vinel & Caroline Poggi, Lav Diaz, Nadav Lapid, Virgil Vernier, Guillaume Brac, Bertrand Mandico

34 Les autres films et séries de 2018

35 Le deuxième continent

36 Cahier critique

36 *Seule sur la plage la nuit* de Hong Sang-soo

38 *The Last Family* de Jan P. Matuszynski

39 Les masques de l'artiste entretien avec Jan P. Matuszynski

42 *Cœurs purs* de Roberto De Paolis

43 *Fireworks* de Nobuyuki Takeuchi

44 *Êtres en vacance* d'Emmanuel Marre et Claude Schmitz

45 Peut-on être et avoir l'été?

entretien avec Emmanuel Marre et Claude Schmitz

49 *Star Wars - Les Derniers Jedi* de Rian Johnson

50 Notes sur d'autres films

55 Journal

55 Exploitation Top Ten et box-office : les jeux dans le désordre

57 Métier Coup de froid chez les projectionnistes

60 Série *Mindhunter*, science amusante

62 Rétrospective Les mille peaux de Shin Sang-ok

64 Livres Samuel Fuller, violent humaniste

70 News internationales, disparitions

72 Courrier

72 5 questions à Jean-Pierre Léaud

74 Cinéma retrouvé

Nobuhiko Obayashi

74 La folie Obayashi par Stéphane du Mesnildot

79 En souvenir de la guerre entretien avec Nobuhiko Obayashi

82 Télé retrouvée

82 Les cinéastes français et la télévision par Cyril Béghin

88 Entretien

88 La fantastique entretien avec Édith Scob

96 BD

Misfits par Luz