

Sommaire

Gérard Macé, écrivain et colporteur

Présentation : Lire et relire Gérard Macé	915
Yue ZHUO : La lanterne magique du colporteur Macé	917
Claude COSTE : Qui dévore qui ? Gérard Macé, <i>Le Goût de l'homme</i>	928
Laurent DEMANZE : Pensées et passages baudelairiens Gérard Macé, <i>Baudelaire</i>	937
Chantal LAPEYRE : Le Baroque sans le nom Gérard Macé, <i>Rome éphémère</i>	947

ENTRETIEN

Gérard MACÉ : « L'imagination n'est pas l'apanage des romanciers »	957
Entretien réalisé par Claude COSTE et Yves HERSANT.	

*

Thierry HOQUET : Reines de la nuit	967
Wayne Koestenbaum, <i>Anatomie de la folle lyrique</i>	
Nathalie PIÉGAY : Nouveaux usages de l'enquête	981
Laurent Demanze, <i>Un nouvel âge de l'enquête</i> Luc Boltanski, <i>Énigmes et complots. Une enquête à propos d'enquêtes</i>	
Jean-Claude BONNET : « Louise Michel est très bien »	996
Claude Rétat, <i>ART VAINCRA ! Louise Michel. L'artiste en révolution et le dégoût du politique</i> Louise Michel, <i>La Révolution en contant. Histoires, contes et légendes de Louise Michel</i>	

*

NOTE

Blanche CERQUIGLINI : Le poème d'une faillite	1003
Stefano Massini, <i>Les Frères Lehman</i>	
Les auteurs	1007