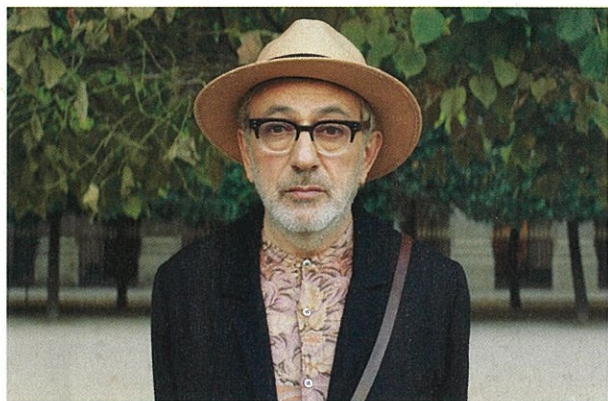


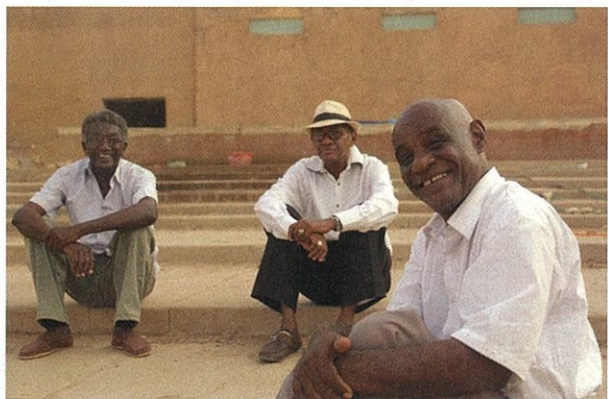
Couverture, en partant du haut:
Melancholia de Lars von Trier (© Zentropa Entert.)
Twin Peaks: The Return de David Lynch (© Rancho Rosa Partnership, Inc.)
Under the Skin de Jonathan Glazer (© Seventh Kingdom)
Holy Motors de Leos Carax (© Pierre Grise Productions)
P'tit Quinquin de Bruno Dumont (© Roger Arpajou/3B Productions)



Twin Peaks: The Return de David Lynch.



It Must Be Heaven d'Elia Suleiman.



Talking About Trees de Suhaib Gasmelbari.

CAHIERS DU CINEMA

6 Les années 2010

8 Le Top 10 des Cahiers

10 Le Top 10 des cinéastes

Esthétique

15 Une décennie en morceaux par Stéphane Delorme

16 Outre-noir par Laura Tuillier

18 Galaxie *Holy Motors*

20 La libération de la durée par Cyril Béghin

24 Le cinéma contre les séries? (ou l'inverse?)

par Jean-Philippe Tessé

26 Hollywood, le grand effondrement par Jean-Sébastien Chauvin

Politique

29 Prémonitions par Cyril Béghin

30 Le temps des clowns par Stéphane Delorme

34 2010-2019 en frise

36 #MeToo, multiplicités par Camille Bui

38 Cinémas arabes, le grand renversement par Vincent Malausa

39 Génération Fukushima par Stéphane du Mesnildot

Génération

43 Le ciel peut attendre par Florence Maillard

46 Jeunes cinéastes, avec et sans œuvre par Joachim Lepastier

48 Avoir 20 ans dans les années 10 par Paola Raiman

52 Cahier critique

52 *It Must Be Heaven* d'Elia Suleiman

54 L'œil blessé entretien avec Elia Suleiman

58 *Notre dame* de Valérie Donzelli

59 Le tourbillon de la vie entretien avec Valérie Donzelli

61 *La Vie invisible d'Eurídice Gusmão* de Karim Ainouz

62 La ruse du mélodrame entretien avec Karim Ainouz

64 *Le Lac aux oies sauvages* de Diao Yinan

66 *Au cœur du monde* de Gabriel Martins & Maurilio Martins

67 *The Lighthouse* de Robert Eggers

68 *Marriage Story* de Noah Baumbach

70 Notes sur d'autres films

75 Journal

75 Programmation Rencontre avec Marco Müller

76 Exposition Poétique du vampire

77 Découverte Connaissez-vous Helke Misselwitz?

78 Livre Hartung Cinéma

82 Festivals La Roche-sur-Yon, Montpellier, Arras

86 Cinéma retrouvé

Le cinéma soudanais

86 Un rêve sans fin par Vincent Malausa

89 À ciel ouvert propos de Suhaib Gasmelbari

92 Documents

Mireille Perrier

92 Les cadeaux de la vie