

Suzanna Andler de Benoît Jacquot (2021).

© Les Films du Lendemain/Christophe Beaucarne

CAHIERS DU CINEMA

6 Événement | Cahier critique Le cinéma en grand

- 8 *Suzanna Andler* de Benoît Jacquot
- 10 *L'impudeur des timides* Entretien avec Charlotte Gainsbourg
- 14 *143 rue du désert* de Hassen Ferhani
- 15 *Route One/Algeria* Entretien avec Hassen Ferhani et Narimane Mari
- 17 *Il n'y aura plus de nuit* d'Éléonore Weber
- 19 *Pulsion des machines* Entretien avec Éléonore Weber
- 20 *Février* de Kamen Kalev
- 22 *Petite maman* de Céline Sciamma
- 24 *Nomadland* de Chloé Zhao
- 26 *La Fièvre* de Maya Da-Rin
- 27 *Le chasseur dans le labyrinthe* Entretien avec Maya Da-Rin
- 28 *Le Père de Nafi* de Mamadou Dia
- 29 *Promising Young Woman* d'Emerald Fennell
- 30 *The Amusement Park* de George A. Romero
- 32 *Midnight Traveler* de Hassan Fazili
- 33 *Solo* d'Artemio Benki
- 34 **Notes sur d'autres films**
- 42 **Hors salles**

47 Journal

- 47 **Réouverture** Entretien avec Carole Scotta
- 48 **Exposition** Wang Bing
- 49 **Festivals** Visions du réel, Festival du film de femmes de Créteil, festivals de juin
- 51 **Rétrospective** Roberto Gavaldón
- 52 **Rencontre** Maria Augusta Ramos
- 54 **Expositions** Méliès à la Cinémathèque française, Bertrand Dezoteux à la Fondation Pernod Ricard
- 56 **Correspondance** Lettre du Japon
- 57 **Nouvelles du monde**
- 58 **Hommage** Willy Kurant
- 59 **Disparitions**

60 Chronique

- 60 **L'œil, et le bon** par Pierre Léon

62 DVD

- 62 *Haut bas fragile et Secret défense* de Jacques Rivette
- 64 *Black Jack* de Ken Loach
- 65 *Le Miel du diable* de Lucio Fulci
- 65 *Marché de brutes* d'Anthony Mann

66 Livres

- 66 *Speed Racer. Les Wachowski à la lumière de la vitesse* de Julien Abadie



Visages perdus d'Alain Mazars (1983).

68 Cinéma retrouvé Hiroshi Shimizu

- 68 **Libre comme l'air** par Mathieu Macheret

72 Répliques

- 72 **Cinquante ans d'expériences** Rencontre autour du CJC
- 79 **Les Argonautes de l'argentique** par Alice Leroy

80 Jonathan Coe

- 81 **Que le film aille à sa perte** par Pierre Eugène
- 82 **La vie privée des films** Entretien avec Jonathan Coe
- 85 **Hitch/Coe** par Jonathan Coe

86 Hommage: Monte Hellman Artisan de l'inconscient

- 88 **Numéro Zéro** par Jean-Marie Samocki
- 88 **Bienvenue dans la jungle** par Yal Sadat
- 89 **La méprise** par Raphaël Nieuwjaer
- 90 **Straight inward** par Mathieu Macheret
- 91 **Le mal du pays** par Bernard Benoliel
- 93 **Le coq au vain** par Hervé Aubron
- 94 **Western auroral** par Fernando Ganzo
- 94 **Le sang froid** par Marcos Uzal
- 95 **Laura l'oracle** par Jean-Marie Samocki
- 96 **Un miroir brisé** par Olivia Cooper-Hadjian

Précision : Dans le n°775 des Cahiers, p.86, la photo de Jean Narboni et Jean Collet a été prise par Michel Chassat au Studio 43.