

Sommaire

Histoires de l'œil

- Présentation** 771
- Giovanni CARERI : Strabisme moderne** 772
Nathalie Delbard, *Le Strabisme du tableau. Essai sur les regards divergents du portrait*
- Anne LAFONT : Le monde à la loupe. Cataloguer l'expérience et ajuster la vue au musée du Quai Branly** 780
Christine Barthe (éd.), *À toi appartient le regard et (...) la liaison infinie entre les choses*
- Dominique RABATÉ : L'événement bouleversant de voir** 792
Laurent Jenny, *Le Désir de voir*

ENTRETIEN

- Laurent JENNY : « Calmer aujourd'hui les images »** 805

*

- Patrice BLOUIN : Politique de la farce** 817
Dork Zabunyan, *Fictions de Trump. Puissances des images et exercices du pouvoir*
- Michèle GENDREAU-MASSALOUX : Lire avec Hélène Cixous** 833
Hélène Cixous, *Lettres de fuite. Séminaire 2001-2004*
- Georges DIDI-HUBERMAN : La verticale des émotions** 845
Clarice Lispector, *Chroniques. Édition complète (1946-1977)*
- Les auteurs** 864