

Couverture: *Nope* de Jordan Peele © Universal Studios.
Eadweard Muybridge, *Planche n° 626, Galop, jument baie pur-sang, Annie G.*, 1887, détail. Courtesy de la National Gallery of Art, Washington.

CAHIERS DU CINEMA

8 Événement

Nope de Jordan Peele

- 10 Histoire de l'œil par Vincent Malausa
- 13 Tératomachie par Fernando Ganzo et Marcos Uzal
- 14 La satiété du spectacle Entretien avec Jordan Peele

20 Films du mois

Chronique d'une liaison passagère d'Emmanuel Mouret

- 20 Architecture de l'improptu par Marcos Uzal
- 22 La transparence et l'obstacle
Entretien avec Emmanuel Mouret
- 26 La passagère Entretien avec Sandrine Kiberlain
- Juste sous vos yeux* de Hong Sang-soo
- 28 Au seuil de la vie par Mathieu Macheret

32 Cahier critique

- 32 *Babi Yar. Contexte* de Sergueï Loznitsa
- 34 *Feu follet* de João Pedro Rodrigues
- 35 L'impardonnable mascarade
Entretien avec João Pedro Rodrigues
- 36 *Tout le monde aime Jeanne* de Céline Devaux
- 37 *107 Mothers* de Peter Kerekés
- 38 *Sans filtre* de Ruben Östlund
- 40 *Rodeo* de Lola Quivoron
- 42 Notes sur d'autres films
- 48 Hors salles *Irma Vep* d'Olivier Assayas, *Better Call Saul* de Vince Gilligan et Peter Gould, *Hideous* de Yann Gonzalez, *Persuasion* de Carrie Cracknell

55 Journal

- 55 Chronique «Par ailleurs» par Bruno Icher
- 57 Festivals Locarno, Bologne, FIDMarseille, La Rochelle, Vila do Conde
- 66 Restauration *Brüder* de Werner Hochbaum
- 67 Documentaire Le Canada à perte de vue
- 68 Rétrospective King Vidor
- 69 Clip «Cash In Cash Out» de Pharrell Williams
- 70 Télévision Les images vides du pouvoir
- 71 Ukraine La polémique *Babi Yar*
- 72 Disparitions
- 73 Nouvelles du monde



Écrit sur du vent de Douglas Sirk (1956).

74 Entretien

Joe Dante

- 74 Les loups s'éveillent, les films se meurent

78 DVD/Ressorties

- 78 *Diaries, Notes and Sketches* de Jonas Mekas
- 80 Trilogie F. J. Ossang
- 81 Intégrale Pierre Clémenti cinéaste

82 Livres

- 82 *Il y a bien longtemps, dans une salle de montage lointaine, très lointaine...* de Paul Hirsch
- 84 *La Seconde Femme* de Murielle Joudet
- 85 *Antkind* de Charlie Kaufman
- 86 *Dictionnaire enchanté de la musique au cinéma* de Thierry Jousse
- 86 *La Fée-Cinéma* d'Alice Guy
- 87 *The Red Years of Cahiers du cinéma* de Daniel Fairfax
- 87 *Le Paradigme Fukushima au cinéma* d'Élise Domenach

88 Cinéma retrouvé

Douglas Sirk

- 90 La réserve américaine de Douglas Sirk par Pierre Eugène
- 93 Sirk, dans l'interstice par Charlotte Garson
- 94 Portrait du cinéaste en fille perdue par Murielle Joudet

97 Avec les Cahiers