

Couverture: *Trenque Lauquen* de Laura Citarella (2022).
© El Pampero Cine/Capricci Films

CAHIERS DU CINEMA

8 Réplique

8 **Politique des regards** par Alice Leroy et Marcos Uzal

12 Événement

Où va l'Argentine ?

14 **L'odyssée d'El Pampero** Entretien avec Laura Citarella, Mariano Llinás, Agustín Mendilaharsu et Alejo Moguillansky

22 **Projetés vers l'avenir** par Lucas Granero

26 **21 cinéastes argentins pour le siècle** par Claire Allouche, Olivia Cooper-Hadjian, Fernando Ganzo, Thierry Méranger, Lucía Salas et Ramiro Sonzini

31 **Un pays de films** Entretien avec Fernando Martín Peña

32 **L'argent de la veille** par Claire Allouche

34 **Eureka** de Lisandro Alonso

37 **De la vie en Amérique** Entretien avec Lisandro Alonso

42 **Los delincuentes** de Rodrigo Moreno

45 **Parler en provençal** Entretien avec Rodrigo Moreno

48 Film du mois

48 **Les Carnets de Siegfried** de Terence Davies

50 **Poésie de l'ordinaire** Entretien avec Terence Davies

54 Cahier critique

54 **The Sweet East** de Sean Price Williams

56 **À l'Est sans Éden** Entretien avec Sean Price Williams

58 **Nome** de Sana Na N'Hada

60 **Revivre** de Karim Dridi

60 **Une famille** de Christine Angot

62 **Averroès et Rosa Parks** et **La Machine à écrire et autres sources de tracas** de Nicolas Philibert

64 **Notes sur d'autres films**

70 **Hors salles** *Sambre* d'Alice Géraud, Marc Herpoux et Jean-Xavier de Lestrade, *Le Cercle des neiges* de Juan Antonio Bayona, *Squeeze* : *Merci internet* de Théodore Bonnet, *Ferrari* de Michael Mann, *True Detective* (saison 4) d'Issa López



Au bord de la mer bleue de Boris Barnet (1936).

77 Journal

77 **Éducation à l'image**

79 **Au travail** Virgil Vernier

80 **Festivals** Nicolas Guillén Landrián à Cinélatino, Tiradentes, Rotterdam, Clermont-Ferrand, Gérardmer, Monika Treut au FIFF de Créteil, Claudia von Alemann à Cinéma du réel

85 **Salle en péril** Le Nova, un bien commun

86 **Nouvelles du monde**

87 **Disparitions**

88 Cinéma retrouvé

Boris Barnet

88 **Le bonheur durera** par Marcos Uzal

92 DVD/ressorties, livres

92 **Le Voyeur** de Michael Powell et **L'Art assassin** de Pauline Mari

94 **Anatomie d'un rapport** de Luc Moullet et Antonietta Pizzorno

95 **Rivière de nuit** de Kôzaburô Yoshimura

96 **La Flamme verte** de Mohammad Reza Aslani

97 Avec les Cahiers