

Sommaire

Pier Paolo Pasolini. Un songe fait en Italie

Présentation	467
Pier Paolo PASOLINI : Nouvelles questions linguistiques	468
Marielle MACÉ : Pasolini parle à tout le monde Pier Paolo Pasolini, <i>Dialogues en public</i>	493
Martin RUEFF : Changement d'adresse Hervé Joubert-Laurencin, <i>Le Grand Chant. Pasolini poète et cinéaste</i>	505
Marco A. BAZZOCCHI : Le discours indirect, la liberté et la mort Ara H. Merjian, <i>Against the Avant-Garde. Pier Paolo Pasolini, Contemporary Art, and Neocapitalism</i>	517
Fabrice BOURLEZ : Pier Paolo Pasolini. L'écriture (hors) du soi	530
ENTRETIEN	
René DE CECCATTY : « Je mets Pasolini sur le même plan que Dante, Michel-Ange et Leopardi » Entretien réalisé par Martin RUEFF.	547
Christophe MILESCHI : Pier Paolo Pasolini. Poète prophète provocateur	567
Gianluigi SIMONETTI : « Un lord anglais aux colonies », Pasolini et Calvino	578
Thierry HOQUET : Le tilt Pasolini. Homosexualité et politique	597
Walter SITI : Le mythe Pasolini	615
Les auteurs	623