

Couverture : *La Fabuleuse Mme Maisel* d'Amy Sherman-Palladino, saison 3 (2019). Courtesy of Philippe Antonello for Amazon MGM Studios
Motif graphique : iStock / Marina Voyush

CAHIERS DU CINEMA

10 Spécial 130 ans

David Simon

10 À l'écoute Entretien avec David Simon

16 Événement

Séries : quelle vie après l'âge d'or ?

18 Soap cinéma par Hélène Boons

22 À la recherche du temps perdu par Raphaël Nieuwjaer

24 Séries comiques françaises, *Cohen et Zadi*,
flamme et flambeau par Mathilde Grasset

26 Un métronome permanent

Entretien avec Amy Sherman-Palladino

31 Étoiles d'Amy Sherman-Palladino et Daniel Palladino

32 Le pari du bien Entretien avec Mike Flanagan

37 *Life of Chuck* de Mike Flanagan

38 Saisons critiques Conversation avec Emmanuel Burdeau
et Lucile Commeaux

44 Politique de l'autre auteur Entretien avec Éric Rochant

49 L'art d'acquiescer Entretien avec Virginie Padilla (Arte)

50 Séries Mania 2025 par Jean-Marie Samocki

52 Reportage Plus drôle la vie

54 Critiques *Adolescence* de Jack Thorne et Stephen Graham,

The Newsreader de Michael Lucas, *Parlement* de
Noé Debré, *Émilie Noblet* et Jérémie Sein, *La Servante*

écarlate de Bruce Miller, *Bref.2* de Kyan Khojandi
et Bruno Muschio, *Bad Boy* de Ron Leshem, Hagar

Ben-Asher et Daniel Chen, *L'Éternaute* de Bruno Stagnaro

60 Éditions DVD/Blu-ray *L'Hôpital et ses fantômes*

de Lars von Trier, *Columbo* de Richard Levinson
et William Link, *Heimat* d'Edgar Reitz

62 Film du mois

The Phoenician Scheme de Wes Anderson

62 *The Magnificent Anderson* par Thierry Méranger

64 Jeu de piste

69 Avec les Cahiers

70 Cahier critique

70 *Mission: Impossible – The Final Reckoning*
de Christopher McQuarrie

72 *Les Mots qu'elles eurent un jour* de Raphaël Pillosio

73 *La Venue de l'avenir* de Cédric Klapisch

74 *Sous hypnose* d'Ernst De Geer

75 Notes sur d'autres films



Tom Cruise sur la tournage de *Mission: Impossible – The Final Reckoning* de Christopher McQuarrie (2025).

PHOTO GARETH GATRELL © 2025 PARAMOUNT PICTURES

81 Journal

81 Rétrospective John M. Stahl à la Cinémathèque française

82 Festival Jeonju

83 Portrait Nurith Aviv

84 Disparitions

85 Nouvelles du monde

86 Répliques

Retour de Cannes

86 *Vertige des sens et des temps* par Olivia Cooper-Hadjian,
Charlotte Garson, Yal Sadat, Élodie Tamayo et Marcos Uzal

92 Chronique

Pages arrachées

92 *Poussières d'amour (1)* par Pierre Eugène

94 Ressorties/DVD/Livres

94 *Introduction à une véritable histoire du cinéma*
de Jean-Luc Godard

95 *Un rêve plus long que la nuit* de Nikki de Saint-Phalle

96 *Le Cinéma buissonnier. Entretien avec Jean-François Stévenin*
de Romain Sublon

97 *Les Chevaux de feu* de Sergueï Paradjanov

APPEL

Dans le cadre d'un recensement des archives des Cahiers du cinéma, nous actualisons notre base de coordonnées des auteurs et autrices ayant écrit aux Cahiers. Si vous en faites partie, nous vous remercions de nous écrire à l'adresse suivante : archives@cahiersducinema.com.