

Couverture : *L'Accident de piano* de Quentin Dupieux (2025).
© 2025 Chi-Fou-Mi Productions/Arte France Cinéma/Auvergne
Rhône-Alpes Cinéma

CAHIERS DU CINÉMA

8 Spécial 130 ans

Caetano Veloso

8 À moi la liberté Entretien avec Caetano Veloso

14 Événement

Musique!

16 Hans Zimmer, une esthétique de l'immersion par Thierry Jousse

18 Comme un saut au ralenti Entretien avec Mica Levi

20 Duos prodigieux Alexandre Desplat et Wes Anderson par Josué Morel, Hong Sangsoo et Hong Sangsoo par Romain Lefebvre, Alberto Iglesias et Pedro Almodóvar par Thierry Jousse, Osvaldo Golijov et Francis Ford Coppola par Josué Morel, Jonny Greenwood et Paul Thomas Anderson par Thierry Jousse

24 Addicted to Kim Entretien avec Kim Gordon

26 Escalades sonores Entretien avec Will Oldham alias Bonnie « Prince » Billy

30 Donovan, sans partition par Philippe Fauvel

32 Spectateur forain Entretien avec Bertrand Belin

35 À plein tube par Yal Sadat

36 Arvo Pärt, musique sans clef par Vincent Malausa

38 Le film comme interprète Entretien avec Philippe Cassard

40 Par la bande Entretien avec Benjamin Esdraffo

42 La musique comme personnage

Entretien avec Kleber Mendonça Filho

44 Franche du collier Entretien avec Marie Losier

46 Critiques *Stop Making Sense* de Jonathan Demme, *Rock Bottom* de María Trénor, *Pavements* d'Alex Ross Perry, *La guitarra flamenca de Yeraí Cortés* d'Antón Álvarez, *Segundo premio* d'Isaki Lacuesta et Pol Rodríguez

50 Film du mois

Miroirs No. 3 de Christian Petzold

50 Voir double par Élodie Tamayo

52 Clef de voûte Entretien avec Christian Petzold

54 Cahier critique

54 *L'Aventura* de Sophie Letourneur

56 *Le Rire et le Couteau* de Pedro Pinho

57 Tous dedans Entretien avec Pedro Pinho

58 *Eddington* d'Ari Aster

60 Américain, trop américain Entretien avec Ari Aster

62 *Jeunesse (Retour au pays)* de Wang Bing

63 Pragmatisme radical Entretien avec Wang Bing

64 *L'Accident de piano* de Quentin Dupieux

65 *Valeur sentimentale* de Joachim Trier

66 *Kouté vwa* de Maxime Jean-Baptiste

67 *À feu doux* de Sarah Friedland

68 Notes sur d'autres films

74 Hors salles *Mountainhead* de Jeremy Armstrong



La guitarra flamenca de Yeraí Cortés d'Antón Álvarez (2024).

77 Journal

77 Festivals Annecy, Coté court, Sicilia Queer

79 Production Entretien avec Antoine Simkine

80 Hommage Marcel Ophuls

82 Rétrospective Barbara Stanwyck au Fema

83 Nouvelles du monde, Disparitions

84 Chronique

Pages arrachées

84 Poussières d'amour (2) par Pierre Eugène

86 Ressorties / DVD / Livres

86 *Correspondance avec des cinéastes 1954-1984* de François Truffaut

87 *Confusion chez Confucius et Mahjong* d'Edward Yang

89 *Chronique des années de braise* de Mohammed Lakhdar-Hamina

90 *Jean-Pierre Mocky* d'Éric Le Roy

92 Cinéma retrouvé

Claude Chabrol

93 *Chroniques du vide (1958-1968)* par Marcos Uzal

96 *Passer à table (1969-1973)* par Yal Sadat

97 Avec les Cahiers

APPEL

Dans le cadre d'un recensement des archives des Cahiers du cinéma, nous actualisons notre base de coordonnées des auteurs et autrices ayant écrit aux Cahiers. Si vous en faites partie, nous vous remercions de nous écrire à l'adresse suivante : archives@cahiersducinema.com.